

Shiula Floreta...



Dessenh fach per Alizea GAMBART

Jornal de las calandrinhas d'Aprens-1 de 2019/2020 n°4 - Mes de decembre - Davalada



*L'as-tu vist, l'as-tu vist ?
Aquel petit bonòme, aquel petit bonòme
L'as-tu vist, l'as-tu vist ?
Aquel petit bonòme al capel ponchut ?*

*Se sona Paire Nadal
Per la cheminea, per la cheminea
Se sona Paire Nadal
Per la cheminea davalara del cèl.*

*Nos pòrta de joguets
Sa gorbilha es plena, sa gorbilha es plena
Nos pòrta de joguets
Sa gorbilha es plena e aquò es per nos !*

Ensenhador

A nosta.....	2	Actualitats regionalas.....	5	Recèpta.....	9
Art de carrièra.....	4	Actualitat musicala.....	6	Vida a Calandreta.....	10
		Nadal.....	7	Tut'òc creatiu.....	12

Edicion especiala : dins aqueste numerò del jornal Shiula Floreta traparetz en mai tres paginas estampadas per la còla tota amb una premsa tipografica.

Shiula Floreta, jornal a gratis, d'escampar pas en carrièra.
APRENE MVA n°2 carrièra J. JUGAN 34500 Besièrs
Tel. 04 67 28 75 36 – www.aprene.org

Responsable de publicacion:
Cap redactor:
Mesa en pagina:

Patrici BACCOU
Sandrina LAVANDET
Raquel MARTIN

A nosta

Deceme Pirenenc...

Amandina GARAUD-SABATHIER

Arreproèrs

*Si deceme ei tròp bèth,
Entara navèra annada maishant efèit.*

*Si a Nadau i a moscalhons,
A Pascas i aurà glaçons.*

*Qui a Nadau s'assorelha,
A Pascas s'atorrelha.*

*Entà Senta Lucia, eths dias que creishen d'un saut de puça,
Entà Nadau, d'un saut de brau,
Entath prumèr deth an, d'un volet de hasan.*

« *Nadau e Sent Joan, que's partatjan eth an.* »

Aqueth dicton, que pausa eths arreperès deth solstici d'estiu e deth solstici d'ivèrn de qui aubreishen cadun un periòde de sheis mes. Eth descopatge der'annada qu'ei estacat ath moviment deth sorelh. Eths arreperès lunaris que son calculats a partir de datas solaras. (CF Isaura Gratacos, « Calendari Pirenenc »)

Devinalhas...

- Non lo vedem pas, mes totun que'ns pesa e que nos atuca. (*eth temps*)

- Mamà que'm hascò en tot cantar,

que sòi vestit de blanc,

n'èi pas nada coa ni tèsta,

non sòi pas òmi ni bèstia. (*eth ueu*)

Drin de collectatge en Manhoac ...

« *Previsions meteorologicas : eths calendrós o calandras* »

D'aves còps, tà saber era meteò der'annada, eth monde que notavan sus un papèr eth temps de qui hasèva eths purmers dotze dias deth mes de genèr : eths calendrós. Eths purmers dotze dias der'annada que corresponen aths dotze mes der'annada. Atau que sabèvan eth temps de qui anava hèr.

Duas interpretacions qu'existeshen. En efèit, eth prumèr dia deths Calendrós n'ei pas eth madeish entath monde dera montanha o deth piemont e dera plana. Entaths uns qu'ei Nadau, entaths autes qu'ei eth prumèr de Genèr. (CF Isaura Gratacos, « Calendari Pirenenc »)

« *Nadau : era dòba, eth soqueth, era missa* »

Eth ser de Nadau, abans de partir ara missa de mejaneit, eth monde que botavan ena cheminèia un soc, tanben aperat soqueth. Pendent er'annada, non calèva sustot pas desbrembar de trobar e hicar per costat un soc entà Nadau. Que calèva de qui's consumèsse eth mes longtemps possible. Eth monde que sauvavan un tisòc tà protegir-se deth perigle. En foncion deths endrets, era practica que's dessembla. Que n'i a de qui'u sauvavan dab brasas deth huec dera Sent Joan. D'aves, de qui no'u sauvavan pas en pr'amor que's sauvavan meslèu brasas e eth tisòc deth huec dera Sent Joan de que serviva a tornar alugar eth huec ena cheminèia un dia de perigle. En tot tornar dera missa, eth monde que s'ataulavan tà minjar en familha era dòba de Nadau.

« *Era mèrca dera fin der'annada : eths agulhonèrs* »

En foncion deths endrets, que's practicava ua costuma pagana de qui èra sustot expandida en Gèrs mes totun drin presenta en Pirenèus : eths agulhonèrs. Eths gojats e gojatas deth vilatge se n'anavan de pòrta en pòrta tà cantar e demandar drin de haria, sucre e ueus tà hèr còcas. Aqueths joens que partivan a pè dab un barròt de qui avè ath cap un agulhon. Si era pòrta s'aubriva, eths joens que cantavan tà mercejar eth monde dera maison : « *Brave monde qu'avem trobat, eth agulhonèr ns'an balhat. Que diu sauve era maison dab eth monde de qui a daguens. Qu'eth bon diu e'vs balhe autant de bueus com eras garias e'vs hàcian d'ueus.* » Mes, si eth monde ne'us arrecebèvan pas, eths coplets dera canta qu'èran modificats e drin miaçants : « *Eths de qui non balhan pas arren, en in.hèrn se n'iràn tot dret.* » e calhavari que'us èra hèit mes tard pendent er'annada.

Art de carrièra

Mossur BMX

Cloe GARCIA

Dempuèi febrèr de 2012, a Montpelhièr, un anonim que sonam « Mossur BMX » orna las paretz de la vila.

Aqueste òme somiava d'èsser professional de BMX quand èra pichòt. Per manca d'engenh dins lo domeni, decidiguèt de far quicòm mai de sa vida : de «street art».

De fach, rescontram sas òbras quand nos passejam dins Montpelhièr. Benlèu que n'avètz ja vist ? Son pas de grafitis o de pegatges son de tròces de biciletas BMX (de pichòta talha) acrancats a las paretz, coma se ne sortissián. Per los véser, cal siá èsser al fial de lor emplaçament, siá levar los uèlhs quand marcham dins la ciutat, siá aver lo plaser d'assistir a una mesa en plaça.

Aquesta mena de «street art», es illegala, tan coma los grafitis, mas Mossur BMX fa totjorn las installacions de jorn, amb justadament, la paur d'èsser arrestat ! Coma la vila de Montpelhièr considèra aquò mai coma d'art, decidiguèt de daissar las installacions, pel plaser de totes !

A l'ora d'ara, mai de 40 bocins de biciletas coloradas son installats per las

carrièras montpelhierencas. D'autres vilas coma Brussèlas, París o Nòva York an agut l'onor de ne reçaupre sus lors paretz.

Venètz a Montpelhièr per véser aquesta mena d'art, un pauc desconcertant !



Actualitats regionalas

Teatre en òc a Aurenja

Raquel MARTIN

Lo dijòus 14 e lo divendres 15 de novembre, una pèça en occitan fuguèt jogada au Teatre dau Sablier, dins la vila d'Aurenja. La pèça se sona « Un bòn fieü ». Aquò's lo Jan-Loís Blenet que liège de letras de Loís Bonfilh que son lo testimoni d'una pluma remarcabla.

Lo Bonfilh escriviá a son amic de Montpelhier Pèire Azema, amorós tant coma eu de la lenga occitana. Maugrat que las letras retrobadas datan de 1914 a 1916, om pòt supausar que la correspondéncia entre lei dos òmes durèt fins a 1918, mentre que lo Bonfilh èra a la guèrra. Lei letras dau Bonfilh son lo solet testimoni coneigut escrich en occitan per un pelut dau miegjorn.

Conta la guèrra a son amic e li explica come aquò se passa sus lo terrenç, jorn après jorn. Escrieu tanben come lei sordats meridionaus que parlan occitan son pas aimats e son mespresats per leis autrei. Son testimoni rende tanben còmpte de come lei letras son contrarotladas e de come li fauguèt contornejar la censura militari qu'enebissiá de correspondre en occitan.

Aneriam veire la pèça amé la classa de CM1-CM2 de la Calandreta d'Aurenja lo divendres 15 de matin. Aquesta lectura teatralizada nos esmoguèt fòrça que tracta de la monstrositat e l'absurditat de la guèrra e tanben dau mesprez que leis òmes podon aguer leis uns contre leis autrei.

Loís Bonfilh, dich « Filhon », partiguèt a la guèrra a 23 ans lo 14 d'agost de 1914 e moriguèt au front a 27 ans lo 11 de junh de 1918. Sei letras son recampadas dins un libre : *L'occitan en guerre*. (ed. Presses Universitaires de la Méditerranée)



Una Calandreta per Vaurias

Raquel MARTIN

L'Educacion Nacionala a balhat son fuòc verd : una tota novèla escòla Calandreta va naisser a Vaurias, dins la Vauclusa, a la rintrada dei vacances de Novè. Lo projècte fuguèt portat per l'associacion « Leis amics de la Calandreta de Vaurias », qu'existís desempuei l'estiu 2018.

La municipalitat de Vaurias sosten l'iniciativa qu'aduch una dinamica novèla sus la vila. Per lo moment, mete a disposicion per l'escòla de locaus a l'espaci Duffard, facia au relèu assisténcia mairala. A la debuta, se dubrirà una classa de mairala. La mestressa, Elodia Coudert-Vaton, faguèt la formacion APRENE, puei aviá ensenhat a la Calandreta de Gap, avans de s'escampar sus aqueste projècte.

La Calandreta de Vaurias serà la segonda de la Vauclusa amé aquela d'Aurenja, e la tresena de Provença amé aquela de Gap. Serà la 66èna escòla Calandreta, sensa comptar lei quatre collègis e lo licèu qu'existon tanben. Aquò fai mai de 4000 enfants en immersion occitana ; òsca Calandreta !

Actualitat musicala

Dissabte passat : los 10 ans de Nadalet !

Solanja RICHEZ

Dissabte 14 de ser, a **Felinas-Menerbés**, un pichòt vilatjon a costat de Montanha Negra, i aguèt los 10 ans de Nadalet. Coma son nom l'indica **Nadalet** ven del mot **Nadal**, es un diminutiu que vòl dire «pichon Nadal». Un eveniment que celèbra lo retorn de la lutz amb la debuta de l'alongament dels jorns. Es una fòrça anciana tradicion occitana que remonta al sègle XVlen . Dins los vilatges d'Occitània, un pauc abans Nadal, i aviá la tradicion de far tindar las campanas totes los sers, al calabrun.... Los enfants podían dintrar dins lo cloquièr qu'èra de costuma enebit per eles e tindar las campanas amb lo campanièr. Èra un moment fòrça agradiu pels mainatges que se podían arrapar a las campanas per las faire tindar !



I a 10 ans, jos l'iniciativa de **Laurent Cavaliè**, d'autres musicians e de parents de la calandreta de **Peiriac-Menerbés**, nasquèt lo festenal de Nadalet. Cada annada, se passa dins lo vilatge de Felina-Menerbés e atraï un fum de mond.

L'eveniment comencèt amb un **mercat de Nadal**, aprestat pels enfants de la calandreta de **Rius-Menerbés** e de lors regentas : *Cindi* e *Faneta*. I aviá un fum de causas a crompar, de causas a manjar, a ofrir, per se far plaser... tot de bon gost e bona qualitat !

Puèi, i aguèt una passejada cantada per las carrièras de Felinas, totes amb un flambèl a la man per celebrar aquesta famosa tradicion... La serada s'es perseguida amb un bon repais aprestat pels parents de la Calandreta de Rius, que coma cada annada se balhèron sens comptar per nos aprestar una polida serada !



Los grops de musica s'encadenèron amb de musicians tan plan los uns coma los autres : **Lo Barrut** nos enfachilhèron amb de tèxtes fòrts mesclats de percussions....

Lo grop **Aqueles**, aquestes «gentlemen», nos cantèron amb umor de cançons del bèl temps... lo tot a capelà !

La mal cofada nos encantèt amb sos cants poètics e percutents ! E per acabar la serada, **Grail'Oli** metèt lo fuòc amb sa musica plena de solelh e de bona umor ! Brèu, aquesta serada èra un regal mas tanben l'ocasion de descobrir una tradicion anciana e de cants polifonics venguts d'Occitània tota!



Quina festa se podriá vantar d'esser mai tradicionala que la de la Nadau ? Revelhon lo 24 de ser e/o grand disnar familhau lo 25 a miegjorn, aquestes dos jorns son l'enchaison per mai d'unas familhas de se tornar trobar a l'entorn d'una ribòta preparada sonhosament... descoracions sortidas, sapins descorats, eschamnhes de cadeus e de bons votz, tal es l'esperit de Nadau ! Pita virada de las diversas tradicions segon las regions.

A l'entorn de la taula...

Sabem tots que las periòdas de Nadau son las que fan lo mai fremir los e las que survehan lor balança... Mas segon las regions, òm nòta quauquas diferencias de denadas presentas sus aquelas taulas tan sonhosament toalhadadas.

En Alsàcia per exemple, lo repas de Nadau es una preparacion de long alen ! Que siá lo pan de Nadau, los petits gasteus secs o pas, preparats especialament per aquela enchaison, dau gasteu de Nadau a las amenlas e aus rasims, de la famosa Cristolle ; de las famosas vendenhas tardieras qu'acompanharan au mielhs vòstre gasteu au chocolat o vòstre fetge gras, dau tan sasonier vin chaud, de las briòchas en forma de petit bon òme e tant d'autres, l'Alsàcia resta l'una de las regions la mai despaisanta per i passar las festas de Nadau.

En Provença, las festas de Nadau duran dau 4 de decembre a la chandelor. Lo 4 de decembre qu'es la Senta Barba, que celebra la vita d'una granda martiri. Ela rebufet de se maridar puei d'abjurar sa fe crestiana. Se veguet embarrada dins una tor e moriguet descapitada sos los òrdres de son pair. Lo ser dau revelhon de Nadau, las taulas son pincadas de tres toalhas blanchas. Set plats magres son servits. Simbolisan las set dolors de Maria. Son acompanhats per tretze pans. Maugrat que los set plats varian en foncion daus fogaus, tornam trobar plan sovent la carda e l'api, lo chau-flor, los espinards e la merluça, la moleta, lo gigòt ; la moluda, la moleta, las cagolhas, la sopa de lissa... Obludats lo gigòt o tota forma de charn !

Non mas los peissons, los cauquilhatges, los gratinats, las legumes, las sopas, o enguera l'anchoiada tròban lor plaça dins las sietas. En sega, son los famos desservs, qui, au nombre de tretze demoraran sus la taula de Nadau cianta lo 27 de decembre ! Son quatre fruch secs que simbolizan los quatre òrdres mendians (las nosilhas per los Augustins, las fijas per los Franciscans, los rasims per los Dominicans, las amenlas per los Carmes), de datius que simbolisan lo Crist, los nogats blancs e negres que representan per quauqu'uns lo penitent negre e lo penitent blanc, per d'autres lo passatge au solstici d'ivern, daus fruch de la sason coma las pomas, las peras, las pomas d'irange...

De las tradicions mai inabitualas

En Catalonha, los « caganers » son de petits personatges coneguts emb lo nom dau pair de la foira en França... pòrtan un nom que parla plan. Simbolisa la fertilizacion de la terra, los mai observators podran trobar aqueu personatge emb son pantalon baixat dins quauquas creschas de Nadau, totparier plan tradicionalas !

Dins lo Nòrd de la França, la costuma celebra la Sent Nicolas, qu'es daus còps percegut coma estant lo reire dau Pair Nadau. Qu'es ben d'aqueu Sent, e de la festa que ne'n resulta, que ven la tradicion de crochar una chauceta o de depausar sos sotliers au pe dau sapin (la nuech dau 5 de decembre) en esperar i descobrir daus cadeus l'endeman matin... La Sent Nicolas, qu'es la festa daus enfants mai que mai ! Per que Sent Nicolas recompensa los enfants sages, mentre que lo pair Foetaire (son brave amic) cròça los que lo fugueren pas. Coma l'explica lo site dau « fan club de la saint nicolas » : « Autres còps, los enfants recebian lo jorn de la Sent Nicolas, daus fruch secs, de las pomas, de las pomas d'iranje, daus petits pàstis, daus chocolats e daus bonbons. Uei, Sent Nicolas pòrta daus juguets e òm distribuava aus enfants daus braves pans de miau en forma dau Sent Evesque e daus bonbons. » En mai, aquela tradicion s'acompanha d'un bombardatge de farina per los petits garçons sur las pitas filhas, en saber que se far blanchir pòrta chança tota l'annada !

Las variaintas regionalas !

Lo que ditz Nadau ditz sucha ! si los mai gormands pensan còp sec a un desserv, la sucha de Nadau era mai que mai una tradicion presenta un pauc pertot en Euròpa, que consistí a far bruslar una brava sucha que deviá idealament se bruslar pendent dotze jorns.

Patoes e tradicions oblijan, si aquela tradicion era presenta pertot en França, òm nòta totparier quauquas variacions regionalas. En Berri per exemple, la sucha de Nadau se pela lo mai sovent « cause de Nau ». Aquela qui deu, tant que possible, venir d'un chaisne verge de tot esbranchadís e que deu èsser copat a miejanuech. Qu'es depausat dins la chaminada, au moment que la messa de la nuech sona, e lo chefe de familha, apreç l'aver arosat d'aiga beneita, i bota lo fuòc. Coma lo descriu lo site « joyeux-noel.com » , « qu'es sus las doas extremitats de la sucha entau consagrada que las mairs e mai que mai las reiras se plasen a dispausar los fruch, los gasteus, e los juguets de tota mena que los enfants aculhiran joiosament quand se resvelharan. » Lo demai dau brusladís d'aquela immensa sucha an la vertut, segon los abitants d'aquela region, de parar contra la fodra.

Quand òm s'interessa a la nauta e a la bassa Normandia, alaidonc la sucha de Nadau era la mai gròssa que lo buschairo podiá trobar dins la forest. Un còp lo fuòc botat a quela suchassa, les enfants corrián prejar dins lors coenhs de lor apartament per fin d'esperar aver daus cadeus e de las lecas, eca..

Per lors vesins bretons, la sucha de Nadau se pela kef nedeleck, skod an nedeleg, an etev nedeleg o enquera tos an nedeleg e ven lo mai sovent d'un chaisne, d'un chastanh o d'un pomier. Quela sucha era descorada de guirlandas, arosada d'aiga beneita e de sau puei plaçada dins una immensa chaminada. Apres lo brusladís, las cendres eran massadas e lor balhavan de las vertuts medicalas (e mai de proteccion contra la fodra e las serps).

D'après, www.parcoursfrance.com/actualites/tour-dhorizon-de-noel-en-france novembre 2018 e revirada de Monica B.

Recèpta

Pasta de codonhs

Elodia RAYMOND

Per 1kg de frucha, 500 gramas de sucre

Ingredients :

- codonhs plan madurs
- sucre
- çò melhor : mesclar codonhs cultivats e codonhs salvatges

Procediment :

Dins un primièr temps, trocejar los codonhs e los far còire dins l'aiga cauda entre 30min e 1ora. Esperar que lo codonh siá plan cuèch.

NB: Causir o non de los pelar per avança.

Los passar apuèi al preissa-legums.

Apondre lo sucre e plan mesclar de tal biais a obténer una textura plan lissa e omogena. Tornar metre sul fuòc en gaitant que la pasta venga iranja (environ 40min-1ora). Mèfi de plan bolegar lo mesclum de longa dins l'ola.

La preparacion acabada, daissar la pasta se refrejar en l'expandir sus una o mantuna placa. Al cap de 3 o 4 jorns, la virar per que pòsca secar de cada costat. Mèfi de plan servir la pasta de codonh dins una boita que l'aire i passa !

Bona cosina !



Aprovada per las Calandrinhas !

A prepaus de la pasta de codonh...

En espanha, lo codonh se ditz « **poma limon** ». La costuma vòl que ne botan dins los armaris per perfumar los vestits !

De notar tanben que lo codonh salvatge es mai pichòt, redond e lissa que lo codonh cultivat. Es el que pòrtar aquela odor de limon !

Vida a Calandreta

Mercé als escolans de la Calandreta Aimat Serres

Elodia BASCOU

Alara qu'un acamp de cicle se tení a la Calandreta Aimat Serres, un grop de calandrons ensajavan de confeccionar un fum de pompons.

Per la dimenjada del 29 e 30 de novembre de 2020, la comuna de Sant Just preparèt lo «Teleton», un fum d'activitats foguèron preparadas per aquela manifestacion.

L'associacion de correguda e de caminada nordica relevèt l'escomesa de far lo camin que correspond a la distància entre St Just (34400) e St Just en Caussada (60130). Los participants paguèron 3 euros per cada quilomètre capitat.

Las associacions de dança del vilatge faguèron un galà.

De lotòs foguèron organizats amb l'ajuda e las donas d'associacions e dels comerçants del vilatge.

Una borsa a las joguinas foguèt facha. Totas las inscripcions foguèron reversadas al «Teleton».

Un concèrt amb un repais foguèt aprestat amb Angelica una cantaira del vilatge, Marianna, una joventa de 15 ans, lo cantaire conegut de Sud Ricoune e tanben un grop de ròck "Murder at the pony club".

Los escolans de la Calandreta participèron al «Teleton», amb la creacion d'un fum de pompons. La tòca èra de far un maximum de pompons perque una associacion los transformèsson en animals. Puèi los animals foguèron recaptats dins una banasta transparenta. Lo jòc èra de devinar quant d'animals foguèron fabricats. Per aver lo drech de far una estimacion caliá balhar un euro.

Los enfants de la Calandreta faguèron 79 pompons.

Aquesta dimenjada foguèt una viva capitada e permetèt una culhida de 8400 euros pel «Teleton».



Me presentí, soi una anciana calandrona e novèla calandrina. Mon percors a Calandreta començèt en 2001 al moment que ma pichona sòrre dintrèt a l'escòla. Aquesta annada demòravi a Lescar (64). Mos parents, que parlan alsacian, nos volián balhar la lenga del nòstre país : l'occitan. Es aital que dintrèri en GS a la Calandreta de Lescar.

Enfant çò que m'agradèt a Calandreta, es subretot l'investiment dels parents. Venir far una jornada de recapte en familha o far una còca pel vrespalh de la classa, son de moments privilegiats amb mos parents. En tant qu'enfant m'agrada de veire que mos parents s'investisson per mon educacion a l'escòla.

A l'ostal aviam un jòc : quand mos parents parlavan alsacian per pas que ieu o ma sòrre posquèssem comprene, nautres parlàvem occitan. L'occitan èra per ieu una lenga que m'aparteniá, èra ma lenga. M'agradava d'escriure en occitan e de lo poder presentar als parents qu'ensajavan de legir e de comprene. Èri fièra de poder aprene causas a mos parents.

Totas las institucions m'an plan ajudadas. Parlavi al *Qué de nous ?*, portèri de causas que me pertocavan de presentar a l'escòla. Aver lo vejaire de la classa sus mon passatge de cintas e poder discutir de tot. Cada regenta qu'aguèri èra a l'escota. Es a cada còp un plasèr de las tornar veire, ara son mas futuras collègas...

L'escòla èra un endreit privilegiat, i aviái una plaça importanta. Me sentissiái plan a l'escòla.

Lo mai dificil èra de ne sortir. Quand dintrèri al collègi posquèri pas demorar a Calandreta e anèri dins lo public. Al nivèl dels aprendissatges tot anava plan, aviái de bonas resultas e fasiái mos devers. Mas per contre ma vida de collegiana èra pas aisida. Passar d'un regent qu'es a l'escota a mantun regent qu'an pas tròp lo temps èra un pauc complicat. Me mancava un temps de paraula, un luòc d'escota.

Continuèri l'occitan en opcion. Aviái doas oras per setmana mas èri amb d'autres ancians Calandròns, lo nivèl de classa èra agradiu. Al licèu foguèt plan diferent. Èri la sola a parlar occitan e en opcion tornèri far de causas qu'aviái ja apresas. Mas prenguèri l'occitan en LV2 pel Bachelierat. Es pr'amor de mon professor qu'aguèri lo «declic» de tornar a Calandreta.

Voliái far medecina dempuèi longtemps. Al mes de genièr distribuissián los papèrs per las pòrtas dubèrtas dels establiments superiors, mon professor d'occitan me balhèt una ficha per la licéncia d'occitan. Aquí dins mon cap una pòrta se dubriguèt e amb qualques discutidas a dreita e a esquèrra m'avisèri que rendre a Calandreta çò que me balhèt seriá una bona causida d'avenidor.

Faguèri dos ans de novelària e cada moment de classa èra un moment ric de partatge e d'escambis. Pensi que mon camin a Calandreta es luènh d'èsser acabat.

Tut'òc creatiu

Un avet de Nadal

Clara-Lina ZIMPFER

Material :

- papièrs colorats o amb de motius de Nadal
- un cura dent
- una bòla de cotilhon
- de cisèls crantats (los cisèl classics sufison mas caldrà apondre una etapa)
- de pega
- un compàs
- una règla

1. Dins los papièrs colorats, copar amb los cisèls crantats 6 redonds de rais diferents : 5cm, 4cm, 3cm, 2cm, 1cm, 0,5cm.

1bis. Per los quand pas de cisèls crantats, copar lo bòrd de cada redond en triangle.

2. Plegar cada cercle en 2 (bòrd a bòrd), puèi encara en 2, encara en 2 e un darrièr còp en 2.

3. Desplegar los redonds e passar lo curadent al centre.

4. Pegar los redonds al curadent e apondre lo cotilhon al dessus.



La Memna

*La
Memna
Que
Cor
Per
La
Nueit
Après
La
Mort
Sola
Dens
Lo
Hred*



Alizea Gambart





« Bota Fuòc ! Cacha Fuòc !

Alegre, alegre !

Que nos faga la jòia
de veire l'an que ven

E, se sèm pas mai,

que siam pas mens.»



CONVIT

Vos convidam a la nostra

• BATEJADA •

la dimarts 7 de gener de 2020

Reuniteu-vos a 7 oras del ser
al Club de Besiers

aperitiu e suspresas ☀